

建築藝術研究所 1年級開課課程表

課程代號	必/ 選	班 數	時 數	學 分	全/ 半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
MBA115100451	必	1	4.0	4.0	半	建築創作演習 A (1) Architectural Design Studio A (1)	五1-4	許棕宣	建築所館創意創 作組B01工作室	本課程需經老師同意;曠課2次者等 同放棄此課程學習;限建築藝術研 究所學生修習;16+2週課程。
MBA115100651	必	1	4.0	4.0	半	建築創作演習B (1) Architectural Design Studio B (1)	五7-10	鄭乘騏	建築繁殖場	本課程需經老師同意;限建築藝術 研究所學生修習;課程為4學分,其 中1學分作為弗克思課程;16+2週課 程。
MBA115100971	選	1	3.0	3.0	半	當代文化思想比較研究 (115) Contemporary Culture, Idea and Theory (115)	四2-4	汪文琦	建築所館多功能 展示室	本課程需經老師同意;第一週將詳 細說明課程內容主旨與上課方 式,請務必出席;可隨班附讀;人數 上限:12人;16+2週課程。
MBA115101051	必	1	4.0	4.0	半	建築創作演習C (1) Architectural Design Studio C (1)	一6-9	汪文琦, 陳惠民	建築所館城鄉思 維與實踐組201 工作室	本課程需經老師同意;課程接受大 學部學生選課,請事先與授課老師 討論;課程教師授課學分數配比:汪 文琦老師2學分、陳惠民老師2學 分;課程為4學分,其中0.5學分作 為弗克思課程;16+2週課程。

建築藝術研究所 2年級開課課程表

課程代號	必/ 選	班 數	時 數	學 分	全/ 半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
MBA115100151	必	1	3.0	3.0	半	碩士書面報告/碩士論文(1) Thesis(1)				本課程需經老師同意;限建築藝術研究所學生修習;「碩士書面報告」為本所創意創作組必修課程;「碩士論文」為本所「場域·結構·行動」組與城鄉思維與實踐組必修課程;本所各組學生需通過該組規定一年級必修科目後始得修習。
MBA115100551	選	1	4.0	4.0	半	建築創作演習AB(3) Architectural Design Studio AB(3)	四7-10	許棕宣, 鄭乘騏	建築所館創意創作組B01工作室	本課程需經老師同意;限建築藝術研究所學生修習;課程教師授課學分數配比:許棕宣老師2學分數、鄭乘騏老師2學分數;16+2週課程。
MBA115100771	選	1	3.0	3.0	半	創意城鄉與案例研討(115) The creative city and case study(115)	二2-4	陳惠民	建築所館城鄉思維與實踐組201工作室	本課程需經老師同意;課程為全英語授課,課程為EAP學術英語課程;限建築藝術研究所學生修習;16+2週課程。
MBA115100871	選	1	4.0	4.0	半	建築創作演習C(3) Architectural Design Studio C(3)	一2-4, 五1	汪文琦	建築所館城鄉思維與實踐組201工作室	本課程需經老師同意;限建築藝術研究所學生修習;先修課程「建築創作演習C(1)、建築創作演習C(2)」;16+2週課程。

建築藝術研究所 共同開課年級開課課程表

課程代號	必/ 選	班 數	時 數	學 分	全/ 半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
MBA115100271	選	1	3.0	3.0	半	地景的採集與創造 Collecting and Making Landscape	二9-11	陳宣誠	建築繁殖場	本課程需經老師同意;限建築藝術研究所學生修習;16+2週課程。
MBA115100351	選	1	3.0	3.0	半	環與境(115) Surroundings of Environment (115)	二6-8	王為河	建築所館創意創作組B01工作室	本課程需經老師同意;限建築藝術研究所學生修習;16+2週課程。
MBA115100371	選	1	3.0	3.0	半	自然書寫 Natural Imprint	三2-4	許棕宣	建築所館創意創作組B01工作室	本課程需經老師同意;限建築藝術研究所學生學習;曠課2次者等同放棄此課程學習;需擁有電腦3D繪圖與Auto cad 軟體之能力;課程為3學分,其中1學分作為弗克思課程;16+2週課。
MBA115101171	選	1	3.0	3.0	半	永續環境 Sustainable Environment	一11-13	曾旭正	建築所館城鄉思維與實踐組201工作室	
MBA115116171	選	1	3.0	3.0	半	場所氛圍與情境塑造(115) Constructive Aesthetics in The Atmospheric Field (115)	三7-9	鄭乘騏	建築繁殖場	本課程需經老師同意;限15人選修;限建築藝術研究所學生修習;16+2週課程。