

113 學年度第 1 學期

建築藝術研究所 課程計畫講授大綱 (授課年級：共同開課)

課程名稱(中)	場域的抽象思維與描繪	課程目標 (主要述明及呼應達到所選擇的基本素養及核心能力)	
課程名稱(英)			
授課老師			
學分數/時數/必修或選修	3/3/選修		
課程基本素養 (可複選，至少勾 1 項)	<input type="checkbox"/> 審美認知與欣賞 <input type="checkbox"/> 藝術表達與分享 <input type="checkbox"/> 藝術應用於生活 <input type="checkbox"/> 協調分工與團隊合作 <input type="checkbox"/> 人文素養與國際視野	課程描述 (課程主要理念、扼要目標及重要內涵)	
課程核心能力暨評核指標 (可複選，至少勾 1 項。有勾選地的核心能力至少要勾選 1 項評核指標)	<input type="checkbox"/> 空間體驗與詮釋能力 <input type="checkbox"/> 評核指標 1：覺察形體、材質、色彩等空間形式的構成原則。 <input type="checkbox"/> 評核指標 2：能理解媒材與空間創作的關係。 <input type="checkbox"/> 評核指標 3：能詮釋作品與其所在之脈絡的關係。 <input type="checkbox"/> 評核指標 4：能區別空間作品之風格與價值。 <input type="checkbox"/> 空間藝術創作能力 <input type="checkbox"/> 評核指標 1：能掌握特定之空間創作技術。 <input type="checkbox"/> 評核指標 2：能控制空間作品之完成度。 <input type="checkbox"/> 評核指標 3：透過作品的形式來詮釋理念。 <input type="checkbox"/> 評核指標 4：能廣泛關注新媒材與科技之應用於創作。 <input type="checkbox"/> 溝通表達與分享能力 <input type="checkbox"/> 評核指標 1：能以口語或文字適切表達創作理念。 <input type="checkbox"/> 評核指標 2：能說明特定主題之創作與理論的關聯。 <input type="checkbox"/> 評核指標 3：能具同理心與人分享對作品之詮釋。 <input type="checkbox"/> 多元藝術關懷與思維能力 <input type="checkbox"/> 評核指標 1：對各類藝術能有好奇心且主動蒐集資訊。	課程進度 (授課進度 1-18 週)	

	<input type="checkbox"/> 評核指標 2：了解視覺藝術與文化創意產業之關聯。 <input type="checkbox"/> 評核指標 3：對人類處境與藝術發展能持續關懷。 <input type="checkbox"/> 空間企劃、策展與評論能力 <input type="checkbox"/> 評核指標 1：能策劃跨領域之藝術行動。 <input type="checkbox"/> 評核指標 2：能執行特定類型之創作展覽。 <input type="checkbox"/> 評核指標 3：能書寫藝術評論或研究		
評分標準			
先修課程或特殊規定			
教材及參考資料	請務必填寫，不能空白或填「隨堂公布」。		